

DIE WANDMALEREI IM ELSASS IM HERZEN DES OBERRHEINS VOM MITTELALTER BIS HEUTE

KOLLOQUIUM (öffentlich)

ANMELDUNG UND TEILNAHMEGEBÜHR

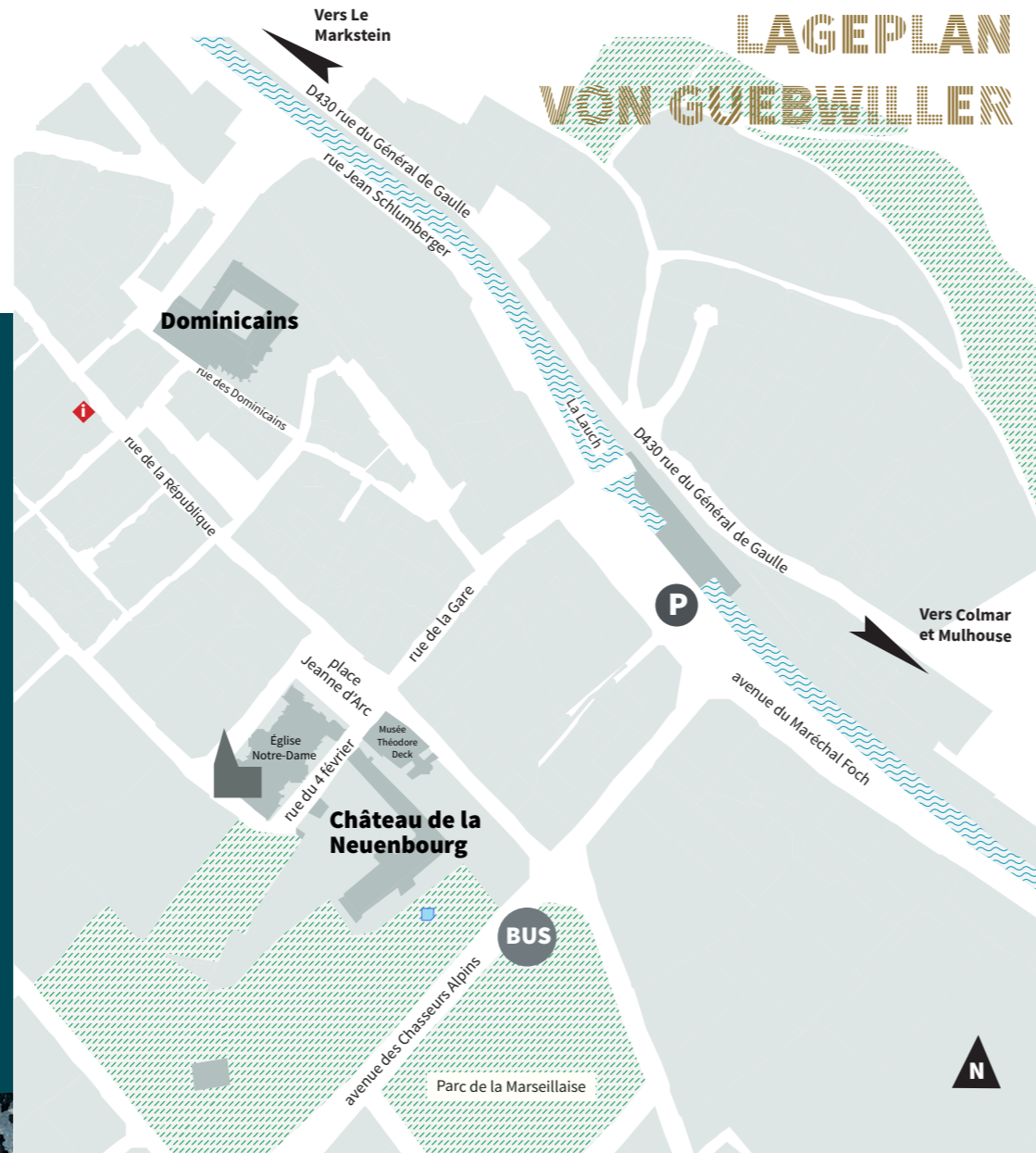
Anmeldung per E-Mail an:
patrimoine@cc-guebwiller
oder per Post an:
Communauté de Communes de la
région de Guebwiller
1 rue des Malgré-Nous
F-68500 Guebwiller
France

Zahlung auf das Bankkonto von GRPM
IBAN: FR76 1027 8021 1900 0200
3220 137
BIC: CMCIFR2A

Eine Teilnahmebestätigung wird
Ihnen per E-Mail zugeschickt und
ein Zahlungsbeleg nach Erhalt der
Einschreibungsgebühr.




Unterkunft:
Zimmerreservierungen können
durch das Tourismusbüro von
Guebwiller erfolgen. Zwischen den
außerhalb von Guebwiller gelegenen
Unterkünften und dem Tagungsort ist
am Donnerstag und Freitag, jeweils
morgens und abends ein Bustransfer
von der Communauté de Communes
der Region Guebwiller vorgesehen.

Wichtiger Hinweis!
Die Tagungsräume haben eine
Kapazität von 150 Plätzen.
Wir bitten Sie daher Ihr
Einschreibungsformular so schnell wie
möglich zurückzusenden, damit Ihre
Teilnahme gesichert ist. Mahlzeiten
und Bus sollten vor dem Kolloquium
reserviert werden (**spätestens vor
dem 15. September**).



Informationen:
www.grpm.asso.fr

Reservierungen:
patrimoine@cc-guebwiller.fr
Tél. +33 3 89 62 56 22

-  Bushaltestelle
-  Parkplatz Foch
-  Tourismusbüro

WISSENSCHAFTLICHER BEIRAT

Dr. Mireille-Bénédicte Bouvet,
Abteilungsleiterin der Inventarisierung für
das Kulturerbe der Region Grand-Est
Dr. Jean-Luc Eichenlaub, Direktor des
Archivs des Départements Haut-Rhin,
Elsass
Dr. Ilona Hans-Collas, Kunsthistorikerin,
Präsidentin der GRPM
Dr. Dörthe Jakobs, Kunsthistorikerin
und Dipl.-Restauratorin, Landesamt für

Denkmalpflege Baden-Württemberg
Dr. Philippe Lorentz, Professor für
Kunstgeschichte, Universität Sorbonne,
Paris
Cécile Modanese, Animatorin für
Architektur und Kulturerbe, Communauté
de Communes der Region Guebwiller
Dr. Anne Vuilleumard-Jenn,
Kunsthistorikerin, Mitglied der GRPM



Avec le soutien financier de :



Partenaires :



DIE WANDMALEREI IM ELSASS IM HERZEN DES OBERRHEINS VOM MITTELALTER BIS HEUTE

KOLLOQUIUM



2.-5. OKTOBER 2019, Guebwiller
Dominicains de Haute-Alsace
und Château de la Neuenbourg



